

Graffiti

*Groupe
Vocal*



Direction musicale: Fanja Rahajason

Graffiti

De la couleur, du caractère, un langage bien particulier, beaucoup de fantaisie et un brin de folie : voilà ce que les chanteurs de Graffiti essaient de rassembler avec rigueur

et enthousiasme pour unir leurs voix. Depuis la création du groupe en 2006, ces chanteurs amateurs, tous passionnés de jazz polyphonique, mêlent leurs voix avec humour et déhanchés, sous la direction de Fanja Rahajason. Leur répertoire va de Nougaro à Gershwin en passant par Marc Berthoumieux, Queen ou encore Take6, sur des arrangements principalement écrits par Pierre-Gérard Verny, leader du groupe 6 1/2. Ils sont accompagnés au piano par Guillaume Naud. Sur scène, les Graffs s'entourent souvent de musiciens de renom (Marc Thomas, Olivier Defaÿs,

Découvrez le 1er album de Graffiti enregistré en février 2013 : *Du Swing au Moulin*



Les Chanteurs

Claire Aschehoug, Hélène Bonan, Nadine Denis Le Sève, Anne Dubois, Nadine Guédeney, Laure Jaubert, Béatrice Le Vu, Sylvie Magnin, Elisabeth Salaun, Anne Stordeur, Maxime Gourdon, Philippe Oulovsky, Benoît Pimont, Daniel Savourey, Robert Villien.

Extraits du Répertoire

- Bohemian Rhapsody (Queen)
- Bossa Nova
- Voute Contar (A. C. Jobim)
- Otros Adios (M. Berthoumieux)
- Variété Pop
- A Quiet Place (Take 6)
- Count Basie (N. Hefti/H. Salvador)
- Jazz
- Le scat (M. Jonasz)
- Cross-over
- Spain (C. Corea)
- Swing
- Retro Dragage (P.G. Verny/O. Houser)
- Rimes (C. Nougaro)
- Chants du monde
- C'n'est pas nécessairement ça (G. Gershwin/C. Aznavour)





Fanja Rahajason - Chef de chœur

Fanja Rahajason, violoniste de formation, dirige des chœurs depuis 1997. Une quinzaine de groupes vocaux jazz, variétés et gospel sont passés entre ses mains. Elle mêle aujourd'hui l'écriture de textes, de livrets de contes musicaux pour enfants, la mise en scène, la co-direction et le rôle de choriste et de lead dans plusieurs autres formations : Gospel Groove, Jazzafable, Jazz choral Academy, Jazzabell, Lunettes Swing, Edelvoice. C'est en 2006 qu'elle crée Graffiti, groupe avec lequel elle remporte une troisième médaille au concours des Florilèges vocales de Tours.

Prestations

Festivals : Polyfolia, Choralies, 10 de chœur, Voix sur Berges....

Concours : Florilège vocal de Tours

Evènements : Marchés de Noël, clubs de jazz, festival off Val de jazz de Sancerre, et saisons culturelles en région parisienne.

Rencontres avec d'autres groupes vocaux en Province : Modus Vivendi (Dax)



Contact

graffitigroupevocal@gmail.com

www.graffitigroupevocal.com

tél : 06 14 59 65 31